

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №20» общеразвивающего вида «Мозаика» балалар бакчасы» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы «Гомуми үсеш төрендәге 20 нче номерлы “Мозаика” муниципаль үзидарәләмәктәпкәчә белем бирү учреждениесе

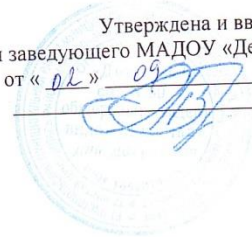


**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 461B5F659072D12D0B17028074365EF1  
Владелец: Зиновьева Жанна Евгеньевна  
Действителен с 28.12.2023 до 22.03.2025

Утверждена и введена в действие приказом заведующего МАДОУ «Детский сад №20» от « 02 » 09 2024 года № 52  
Ж.Е. Зиновьева



## Рабочая программа группы № 2 «Колобок» Первая группа раннего возраста (1 – 2 года)

Рассмотрена и принята  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 29.08.2024

Юридический адрес:  
РТ, 422986, г. Чистополь,  
Ул. Ак. Королева д.5«А»  
Телефон: 4-72-36  
E-mail: [ds20.chi@tatar.ru](mailto:ds20.chi@tatar.ru)

Чистополь, 2024 год

## Содержание:

### **I. Общие положения Программы**

- Информация по основной части Рабочей программы группы
  - Информация по части ООП, формируемой участниками образовательных отношений
  - Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики
- Региональная специфика
  - Наличие в МБДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)
  - Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов
  - Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях. Движениях
  - Организация дополнительных образовательных услуг
  - Характеристики особенностей развития детей 1 – 2 лет.

### **II. Целевой раздел Программы**

- Пояснительная записка
- Цель
- Задачи
- Принципы
- Планируемые результаты реализации программы
- Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

### **III. Содержательный раздел Программы**

- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
- Образовательная область «Речевое развитие»
- Образовательная область «Познавательное развитие»
- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
- Образовательная область «Физическое развитие»
- Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы
- Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- Способы и направления поддержки детской инициативы
- Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
- Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
- Содержание КРР на уровне ДО

### **IV. Рабочая Программа воспитания**

- Пояснительная записка
- Целевой раздел Программы воспитания
- Содержательный раздел Программы воспитания
- Организационный раздел Программы воспитания

### **V. Организационный раздел Программ**

#### **VI. Календарный план воспитательной работы**

**Приложение 1.** Расписание организации занятий с детьми

**Приложение 2.** Комплексно – тематический план организации образовательной деятельности

**Приложение 3.** План организации работы с родителями воспитанников

**Приложение 4.** План организации коррекционно – развивающей работы

**Приложение 5.** План реализации программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко

**Приложение 6.** План организации мероприятий по досуговой деятельности и воспитательной работы

## I. Общие положения Программы

<b>Информация по основной части Рабочей программы группы</b>	
<p>Рабочая программа группы № 1 (первая группа раннего возраста 1 – 2 года) разработана на основе Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 20 общеразвивающего вида «Мозаика», которая разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).</p> <p>Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.</p>	
<b>Основная (обязательная) часть рабочей программы группы разработана на основе:</b>	
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. [1] – ссылка в тексте Программы.	
Федеральной образовательной программы дошкольного образования. [2] - ссылка в тексте Программы.	
<b>Основные методические пособия по реализации содержания Основной (обязательной) части Основной образовательной программы ДОО</b>	
1	<p>Карпухина Н.А.</p> <p>Реализация содержания образовательной деятельности – <b>Младший возраст (1 – 2 лет)</b> - Познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, Речевое развитие, Художественно – эстетическое развитие, Физическое развитие.</p>
<b>Значимые для разработки и реализации Рабочей программы группы характеристики</b>	
<b>Региональная специфика</b>	
<b>Наличие регионального государственного языка</b>	<p>В Республике Татарстан два государственных языка – русский и татарский.</p> <p>Воспитание и обучение в МАДОУ «Детский сад № 20» осуществляется на двух государственных языках.</p> <p>Дети русской национальности обучаются на русском языке и изучают основы татарского языка.</p>
<b>Наличие в МАДОУ особых категорий детей (организация коррекционно – развивающей работы)</b>	
<b>Категория детей, с которыми организуется коррекционно – развивающая работа</b>	<b>Наличие детей определенной категории</b>
Дети с ОВЗ и (или) инвалидностью (имеющие заключение ПМПК)	
Дети группы риска. (имеющие проблемы психологического здоровья, поведенческие проблемы, проблемы неврологического характера, проблемы общения и регуляторного характера)	
Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития	
Одаренные дети	
<p>Организация коррекционно – развивающей работы с имеющимися категориями детей осуществляется в рамках индивидуальных программ развития детей, разрабатываемых на основе проведения оценки развития детей раннего возраста</p>	
<b>Направленность группы, реализация программ и учебно - методических комплектов</b>	

№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение	Количество детей в группе
2	«Колобок»	Первая группа раннего возраста	Общеразвивающего вида	Обучение на русском языке	18
<b>Реализация общественных и собственных проектов, участие в акциях, движениях</b>					
<b>Название проекта, участие в акциях движениях</b>			<b>Краткая информация о проекте</b>		
Всероссийский проект «Школа осознанного родительства»					
<b>Характеристики особенностей развития детей 1 - 2 лет</b>					
<b>Росто – весовые характеристики</b>	Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.				
<b>Функциональное созревание</b>	<p>Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненно суточному ритму, составляет 11-12 часов.</p> <p>Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.</p> <p>Начиная с 16-18-месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя в редких случаях оно может повторяться в течение нескольких месяцев из-за нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.</p>				
<b>Развитие моторики</b>	<p>Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции тела: коротки ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на</p>				

	<p>бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.</p>
<p><b>Психические функции</b></p>	<p>Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий – ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставлять часть и целое. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семимесяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).</p> <p>В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия – функциональные действия – выделение способа действия перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.</p> <p>Второй год жизни – период интенсивного формирования речи, где</p>

можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивно развивается понимание, активно развивается речь; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описании других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т. д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность общения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми-десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заменителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают по назначению многих вещей, закрепленному в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показывал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают

	элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.
<b>Навыки</b>	<p>Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).</p>
<b>Коммуникация и социализация</b>	<p>Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирование эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сопереживание. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее соседя, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.</p>
<b>Само регуляция</b>	<p>Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется</p>



	самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.
<b>Личность и самооценка</b>	Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

## II. Целевой раздел Программы

Пояснительная записка	
Цель	
[2] п.14.1.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Задачи	
[2] п.14.2.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Принципы	
[2] п.14.3.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Планируемые результаты реализации Программы	
[2] п.15. [2] п.15.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Основная часть (в соответствии с ФОП)</b></li> <li>- <b>Планируемые результаты в дошкольном возрасте (к трем годам)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</li> <li>- ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li> <li>- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li> <li>- ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</li> <li>- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li> <li>- ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;</li> <li>- ребенок знает основные особенности внешнего облика человека,</li> </ul> </li> </ul>



	<p>его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li> <li>- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</li> <li>- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>- ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").</li> </ul>
<b>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов</b>	
[2] п.16.1. -16.10.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов проводится на основе методической разработки «Педагогический мониторинг оценки индивидуального развития дошкольников и эффективности педагогических воздействий»	

### III. Содержательный раздел Программы

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	
[1] п.2.6.	<p><b>Предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;</li> <li>-развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;</li> <li>- формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;</li> <li>- развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;</li> <li>- развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;</li> <li>- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;</li> <li>-формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).</li> </ul>
1 - 2 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 18.2.1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;</li> <li>– поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками,</li> </ul>

	<p>интерес к сверстнику;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</li> <li>– создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</li> </ul>
Содержание [2] 18.2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</li> <li>– Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</li> <li>– Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</li> <li>– Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</li> <li>– Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</li> </ul>
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
<b>направлено приобщение к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»</b>	
<b>что предполагает:</b>	[2] п.18.8.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>• создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	
<b>Методические пособия для реализации содержания</b>	

## образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2015г.
2. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа
3. Арсентьева В.П. Игра - ведущий вид деятельности в дошкольном детстве / В.П. Арсентьева. - Москва: Форум, 2015
4. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Кабушко А.Ю. Ознакомление дошкольников с социальным миром. – М.: ТЦ Сфера, 2012. – 224 с. (Модули Программы ДОУ).
5. Губанов Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.
6. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные малышей М., 1998
7. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.
8. Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста М, 1997
9. Теряева, С.В. Организация коммуникативного пространства на основе доверительных отношений в системе «педагоги-дети-родители» Монография / С.В. Теряева. - Нижневартовск., 2010
10. Чернецкая, А.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников/ А.В. Чернецкая. - Ростов-н/Д.: Феникс, 2014 г

## Образовательная область «Познавательное развитие»

[1] п.2.6.	<b>Направлена на:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;</li><li>- освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;</li><li>- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;</li><li>- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;</li><li>- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;</li><li>- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;</li><li>- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.</li></ul>
------------	--

1 – 2 года

### Основная часть (в соответствии с ФОП)

Задачи [2] 19.2.1.	<ul style="list-style-type: none"><li>- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</li><li>- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</li><li>- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</li><li>- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</li></ul>
-----------------------	--

<p>Содержание [2] 19.2.2.</p>	<p><b>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно - разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</li> <li>• педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</li> <li>• педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</li> </ul> <p><b>2) Окружающий мир:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.</li> </ul> <p><b>3) Природа:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</li> </ul>
<p><b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	
<p><b>направлено приобщение к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"</b></p>	
<p><b>что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам</li> </ul>	<p>[2] п.19.8</p>

<p>страны (флагу, гербу, гимну);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>	
<b>Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Познавательное развитие»</b>	
<p>1.Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2013. – 496 с.</p> <p>2.Громова О. Е. Формирование элементарных математических представлений у детей раннего возраста М, Сфера, 2005</p> <p>3.Новоселова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста М, 1997</p>	

Образовательная область «Речевое развитие»	
[1] п.2.6.	<p><b>Включает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;</li> <li>- формирование правильного звукопроизношения;</li> <li>- развитие звуковой и интонационной культуры речи;</li> <li>- развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;</li> <li>- развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);</li> <li>- ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;</li> <li>- развитие речевого творчества;</li> <li>- формирование предпосылок к обучению грамоте.</li> </ul>
1 – 2 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 20.5.1.	<p><b>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</li> <li>– развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребенку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</li> <li>– привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</li> <li>– реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</li> <li>– побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</li> <li>– рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках-картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;</li> </ul> <p><b>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова,</li> </ul>

	<p>обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</li> <li>– развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);</li> <li>– развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</li> <li>– поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</li> <li>– формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</li> <li>– воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</li> <li>– побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.</li> </ul>
<p>Содержание [2] 20.5.2.</p>	<p><b>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребенка за счет имени ребенка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложись спать", "покатай"), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</li> <li>• развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы ("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2 - 3 слов.</li> </ul> <p><b>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</li> <li>• развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную</li> </ul>



	<p>деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</li> <li>• во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</li> </ul>
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<b>направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"</b>	
<p><b>что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	[2] п.20.8
<b>Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие»</b>	
<p>1.Бородич А.М. Методика развития речи детей М., 1981 год  2.Гербова В.В. Учуь говорить М., 2003  4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи М, 1989  5. ЕлисееваЛ.Н. Хрестоматия для маленьких М., 1987  6. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста/Т.Р.Кислова; под науч. ред. Р.Н. Бунеева, Е.В.Бунеевой.-М.: Баласс, 2020.-480  7. Палова Л.Н. О Воспитание и обучение детей раннего возраста – М. 1986</p>	

<b>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
[1] п.2.6.	<p><b>Предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);</li> <li>- становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;</li> <li>- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);</li> <li>- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);</li> <li>- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;</li> <li>- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);</li> <li>- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).</li> </ul>
1 – 2 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 21.5.1.	<p><b>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом,</li> </ul>



	<p>мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</li> </ul> <p><b>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</li> <li>– обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</li> <li>– поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</li> <li>– развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</li> <li>– развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</li> </ul>
<p>Содержание [2] 21.5.2.</p>	<p><b>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев–</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки.</li> <li>• Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).</li> <li>• Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют).</li> <li>• Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - "фонарики").</li> <li>• В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</li> </ul> <p><b>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</li> <li>• Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</li> <li>• Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</li> </ul>
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках</b>	
<b>образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
<b>направлено приобщение к ценностям "Культура" и "Красота"</b>	
<p><b>что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к</li> </ul>	<p>[2] п.21.8</p>

<p>различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</li> <li>• создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>	
<b>Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»</b>	
<p>1.В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез, 2016</p> <p>2.Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей 2-3 лет рисованию, лепке М. 1992</p> <p>3.Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду». Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2–7 лет. Москва, 2010г.</p> <p>4.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в д/с. Ранний возраст М., 2009</p> <p>5.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации». Москва, 2015г.</p> <p>6.Тютюнникова Т.Э. МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков</p> <p>7.Янушко Е. А. Рисование с детьми раннего возраста 1-3 года М. Мозаика – Синтез, 2010</p> <p>8.Янушко Е. А. Лепка с детьми раннего возраста 1-3 года М. Мозаика – Синтез, 2010</p>	

<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<p>[1] п.2.6</p>	<p><b>Предусматривает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;</li> <li>- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;</li> <li>- овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);</li> <li>-обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);</li> <li>-воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);</li> <li>-воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;</li> <li>-приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности,</li> </ul>

	воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.
1 – 2 года	
Основная часть (в соответствии с ФОП)	
Задачи [2] 22.5.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;</li> <li>– создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</li> <li>– поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</li> <li>– привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</li> <li>– укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</li> </ul>
Содержание [2] 22.5.2.	<p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p><b>1) Основная гимнастика</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</li> <li>• ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);</li> <li>• ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.</li> <li>• Общеразвивающие упражнения:</li> <li>• упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</li> <li>• в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</li> </ul> <p><b>2) Подвижные игры и игровые упражнения:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</li> <li>• Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</li> </ul> <p><b>3) Формирование основ здорового образа жизни:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</li> </ul>
<b>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»</b>	
<b>направлено приобщение к ценностям "Жизнь", "Здоровье"</b>	
<p><b>что предполагает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;</li> <li>• формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</li> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,</li> <li>• коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;</li> <li>• приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;</li> <li>• формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.</li> </ul>	[2] п.20.8.
<b>Методические пособия для реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»</b>	
1. Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей М. Просвещение, 1978	

<b>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы</b>	
[2] 23.1. - 23.12.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
<b>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</b>	
[2] 24.1. - 24.22.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 163 - 266	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
<b>Способы и направления поддержки детской инициативы</b>	
[2] 25.8.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
<b>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся</b>	
[2] 26.1. – 26.11	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[3] ст. 166 - 170	Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сенеч» – «Радость познания»)
[2] 27.1. – 27.10.	Направления и задачи коррекционно- развивающей работы
[2] 28.1. – 28.9.	Содержание КРР на уровне ДО

#### IV. Рабочая программа воспитания

[2] 29.1.	Пояснительная записка	
[2] 29.2.	Целевой раздел Программы воспитания	
[2] 29.2.1.1.	Общая цель воспитания в ДОО	
[2] 29.1.1.2.	Общие задачи воспитания в ДОО	
[2] 29.2.2.	Направления воспитания	
[2] 29.2.2.1.	Патриотическое направление воспитания	
[2] 29.2.2.2.	Духовно – нравственное направление воспитания	
[2] 29.2.2.3.	Социально – коммуникативное направление воспитания	
[2] 29.2.2.4.	Познавательное направление воспитания	
[2] 29.2.2.5.	Физическое и оздоровительное направление воспитания	
[2] 29.2.2.6.	Трудовое направление воспитания	
[2] 29.2.2.7.	Эстетическое направление воспитания	
[2] 29.2.3.	Целевые ориентиры воспитания	
[2] 29.2.3.1.	Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)	
[2] 29.2.3.2.	Целевые ориентиры воспитания на этапе завершения освоения программы	
[2] 29.3.	Содержательный раздел Программы воспитания Основная часть (в соответствии ФООП ДО)	
[2] 29.3.1.	Уклад образовательной организации	
[2] 29.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	
[2] 29.3.3.	Общности образовательной организации	
[2] 29.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	
[2] 29.3.5	Формы совместной деятельности в образовательной организации	
[2] 29.3.5	Работа с родителями	
[2] 29.3.5.1.	События образовательной организации	
[2] 29.3.5.3	Совместная деятельность в образовательной организации	
[2] 29.3.6.	Организация предметно – пространственной среды	
[2] 29.3.7	Социальное партнерство	
Методические пособия и источники для реализации Программы воспитания		
Методическое пособие (название, автор)		Возраст детей
29.4.	Организационный раздел Программы воспитания	
[2] 29.4.1.	Кадровое обеспечение	
[2] 29.4.2.	Нормативно – методическое обеспечение	
[2] 29.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	
[2] 29.4.3.1	Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей	
[2] 29.4.3.2.	Создание условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей	

#### IV. Организационный раздел программы

Психолого – педагогические условия реализации Программы		
[2] 30.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды		
[2] 31.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания		
[2] 32.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации основной образовательной программы		
[2] 33.	Основная часть (в соответствии с ФООП)	
[2] 33.1.1	<b>Примерный перечень художественной литературы</b>	

	<p>Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!...", "Куручка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга...".</p> <p>Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).</p> <p>Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".</p> <p>Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Куручка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".</p>
<p>[2] 33.2.2. [2] 33.2.3.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Примерный перечень музыкальных произведений</b></p> <p>От 1 года до 1 года 6 месяцев.</p> <p>Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.</p> <p>Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.</p> <p>Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус, нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус, пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.</p> <p>От 1 года 6 месяцев до 2 лет.</p> <p>Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Куручки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.</p> <p>Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С.</p>



	<p>Железнова.Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет заяка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.</p>
--	---

**Кадровые условия реализации Программы**

[2] 34.	Основная часть (в соответствии с ФОП)
[2] 35.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах
[2] 35.12	Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня
[2] 35.13 [2] 35.13.1. [2] 35.13.2.	Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения
[2] 35.21.	Режим и распорядок в группе детей от 1 года до 2 лет

Содержание	Время	
	1 год – 1,5 года	1,5 года – 2 года
Холодный период года		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.00 – 8.30	6.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Подготовка ко сну, первый сон	9.30 – 12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00 – 12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.30 – 9.40 9.50 – 10.00
Второй завтрак 13	увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30 – 13.00	11.30 – 12.30



Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00 – 14.30	-
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00 – 13.10 13.20 – 13.30	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50 – 14.00 14.10 – 14.20	-
Подготовка ко сну, второй сон	14.30 – 16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00 – 16.30	-
Полдник	-	15.30 – 16.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	-	16.00 – 17.00
Занятия в игровой форме по подгруппам	-	16.00 – 16.10 16.20 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30 – 18.30	17.00 – 18.30
Подготовка к ужину, ужин	18.30	18.30
Уход детей домой	до 18.00	до 18.00
<b>Теплый период года</b>		
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика	6.00 - 8.30	6.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.00 - 10.00	9.00 - 11.30
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		9.10 - 9.20 9.30 - 9.40
Второй завтрак	увеличивается калорийность основного завтрака	10.30 - 11.00
Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	10.00 - 12.30	-
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	12.00 - 12.30
Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00 - 14.30	
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.20 - 13.30 13.30 - 13.40	-
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50 - 14.00 14.00 - 14.10	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.30 - 15.00	-
Подготовка ко сну, сон	15.00 - 16.30	12.30 - 15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник	16.30 - 17.00	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	17.00 - 18.20	16.00 - 18.00
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		16.20 - 16.30 16.40 - 18.00
<b>Уход детей домой</b>	<b>до 18.00</b>	<b>до 18.00</b>



**Календарный план воспитательной работы  
МАДОУ «Детский сад №20» на 2023 – 2024 учебный год**

Сентябрь														
Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№14 Карапуз	№1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
1 сентября - День знаний	-	-	-	-	-	Беседа «Мой любимый детский сад»	Беседа «Мой любимый детский сад»	Беседа «Что такое школа»	Беседа «Что такое школа»	Познавательное занятие «1 сентября – День знаний»	Познавательное занятие «1 сентября – День знаний»	Познавательное занятие «1 сентября – День знаний»	Праздник «Путешествие в страну знаний»	Праздник «Путешествие в страну знаний»
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников	-	-	Рисование «Мой воспитатель»	Рисование «Мой воспитатель»	Рисование «Мой воспитатель»	Беседа «Кто работает в детском саду»	Беседа «Кто работает в детском саду»	Художественное творчество «Открытка для любимого педагога»	Художественное творчество «Открытка для любимого педагога»	Познавательное занятие «Профессия воспитатель»	Познавательное занятие «Профессия воспитатель»	Познавательное занятие «Профессия воспитатель»	Акция «Поздравь любимого педагога»	Акция «Поздравь любимого педагога»
<b>Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</b>														
1 неделя						Тема занятия: Питание человека		Тема занятия: Человек и его поступки		Тема занятия: Чем похожи мальчики и девочки			Тема занятия: Возрастная линия	
2 неделя						Тема занятия: Человек среди людей		Тема занятия: Мы растем		Тема занятия: Настроения и чувства			Тема занятия: Этикет и его история	

3 неделя							Тема занятия: Настоящие мальчики и девочки	Тема занятия: О настоящих мальчиках	Тема занятия: Правила безопасного поведения
4 неделя									Тема занятия: Настроением можно управлять

**Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)**

Муниципальный очный конкурс для старших дошкольников «Мир сказки в конструкторах LEGO» в МБДОУ № 28

Маленькие шедевры” V Олимпиада по рисунку среди детей 6 – 7 лет ( в рамках работы МРЦ “В таланты с малых лет”) МБДОУ № 8

**Октябрь**

**Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах**

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№14 Карапуз	№1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветик и	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
1 октября - Международный день пожилых людей	Художественное творчество «Для любимых и родных»	Художественное творчество «Для любимых и родных»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Рисование (аппликация) «Хорошо нам рядышком, с дедушкой и бабушкой»	Коллективная газета «Поздравление бабушек и дедушек»	Коллективная газета «Поздравление бабушек и дедушек»	Акция «От всей души»	Акция «От всей души»	Акция «От всей души»	Мини-проект «День добрых глаз и добрых рук»	Мини-проект «День добрых глаз и добрых рук»
1 октября – День музыки	Нетрадиционные техники рисования	Нетрадиционные техники рисования	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Рисование «Рисуем музыку»	Познавательное занятие «Значение»	Познавательное занятие «Значение»	Музыкальное развлечение	Музыкальное развлечение	Музыкальное развлечение	Музыкальное развлечение	Музыкальное развлечение

	ия под музыкальное сопровождение	ия под музыкальное сопровождение						музыки в жизни человека»	музыки в жизни человека»	«Льётся музыка, музыка, музыка...»	«Льётся музыка, музыка, музыка...»	«Льётся музыка, музыка, музыка...»	«Наполним музыкой сердца»	«Наполним музыкой сердца»
4 октября – День защиты животных	Художественное творчество «Мои пушистые друзья»	Художественное творчество «Мои пушистые друзья»	Беседа «Защита и спасение животных»	Беседа «Защита и спасение животных»	Беседа «Защита и спасение животных»	Беседа «Защита и спасение животных»	Беседа «Защита и спасение животных»	Квестигра «Спасатели животных»	Квестигра «Спасатели животных»	Экологический проект «Красная книга»	Экологический проект «Красная книга»	Экологический проект «Красная книга»	Акция «Поможем бездомным животным»	Акция «Поможем бездомным животным»
16 октября – День хлеба	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Лепка «Хлебобулочные изделия»	Познавательное занятие «Как хлеб растёт»	Познавательное занятие «Как хлеб растёт»	Познавательное занятие «Как хлеб растёт»	Познавательное занятие «Все про хлеб»	Познавательное занятие «Все про хлеб»	Квестигра «Хлеб всему голова»	Квестигра «Хлеб всему голова»	Квестигра «Хлеб всему голова»	Проект «Тематический альбом – «От зернышка до хлебушка»	Проект «Тематический альбом – «От зернышка до хлебушка»
Сёмбелә – Праздник урожая	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Художественное творчество «Осенний урожай»	Занимательная деятельность «Праздник Сёмбелә»	Занимательная деятельность «Праздник Сёмбелә»	Занимательная деятельность «Праздник Сёмбелә»	Занимательная деятельность «Праздник Сёмбелә»	Развлечение Сёмбелә – Праздник урожая	Развлечение Сёмбелә – Праздник урожая	Развлечение Сёмбелә – Праздник урожая	Праздник Сёмбелә	Праздник Сёмбелә
Третье воскресенье октября – День отца в России	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Час творчества «Мой папа самый лучший»	Рисование «Мой любимый папа»	Рисование «Мой любимый папа»	Занимательная деятельность «Профессия моего папы»	Занимательная деятельность «Профессия моего папы»	Спортивно-игровой досуг «Супер-папа»	Спортивно-игровой досуг «Супер-папа»	Спортивно-игровой досуг «Супер-папа»	Акция «Поздравляем наших пап»	Акция «Поздравляем наших пап»
<b>Реализация программы социального – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</b>														
1 неделя						Тема занятия: Мы такие разные	Тема занятия: Разное настроение	Тема занятия: О настоящих девочках	Тема занятия: Достоинство и благородство					
2 неделя						Тема занятия: Настроение	Тема занятия: Этикет	Тема занятия: Интересы и мечты	Тема занятия: О любви и дружбе					

3 неделя								Тема занятия: Транспорт и средства связи	Тема занятия: Об этикете	Тема занятия: Профессии «мужские» и «женские»
4 неделя										Тема занятия: Спорт «мужской» и «женский»

**Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)**

**«Семейный Олимп» муниципальный конкурс (в рамках работы МРЦ “Здоровый ребенок”) на базе МБДОУ № 2**

Творческий семейный конкурс по созданию дидактического пособия для педагогов совместно с семьями дошкольников «Традиции моей семьи»  
( в рамках работы площадки «Семьеведение» ) на базе МБДОУ № 16

**Ноябрь**

**Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах**

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№14 Карапуз	№1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
4 ноября – День народного единства	Нетрадиционные техники рисования «Наши дружные ладошки»	Нетрадиционные техники рисования «Наши дружные ладошки»	Коллективная – Коллаж работа «Мы одна дружная семья»	Коллективная – Коллаж работа «Мы одна дружная семья»	Коллективная – Коллаж работа «Мы одна дружная семья»	Художественное творчество во «Мы такие разные, но мы вместе»	Художественное творчество во «Мы такие разные, но мы вместе»	Досуг «Давайте жить дружно»	Досуг «Давайте жить дружно»	Познавательное занятие «Мы вместе – мы сила!»	Познавательное занятие «Мы вместе – мы сила!»	Познавательное занятие «Мы вместе – мы сила!»	Флешмоб «Вместе мы – большая Сила!»	Флешмоб «Вместе мы – большая Сила!»
13 ноября – День доброты	Художественное творчество	Художественное творчество	Художественное творчество	Художественное творчество	Художественное творчество	Занимательная деятельность	Занимательная деятельность	Занимательная деятельность	Занимательная деятельность	Тематический день «День»	Тематический день «День»	Тематический день «День»	Мини-проект «Маленькие»	Мини-проект «Маленькие»

	«Подарок другу»	«Подарок другу»	«Подарок другу»	«Подарок другу»	«Подарок другу»	«День добра»	«День добра»	«День добра»	«День добра»	спонтанного проявления доброты»	спонтанного проявления доброты»	спонтанного проявления доброты»	волонтеры»	волонтеры»
10 ноября – День науки	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Тематический день «Опыты и эксперименты»	Образовательное событие «День науки»	Образовательное событие «День науки»	Образовательное событие «День науки»	Образовательное событие «День науки»	Образовательное событие «День науки»
Последнее воскресенье ноября – День матери в России	Художественное творчество во «Подарок маме»	Художественное творчество во «Подарок маме»	Развлечение «Вместе с мамой»	Развлечение «Вместе с мамой»	Развлечение «Вместе с мамой»	Развлечение «Вместе с мамой»	Развлечение «Вместе с мамой»	Выставка рисунков «Мамой я горжусь!»	Выставка рисунков «Мамой я горжусь!»	Праздник «Лучше мамы друга нет»	Праздник «Лучше мамы друга нет»	Праздник «Лучше мамы друга нет»	Праздник «Мама милая моя»	Праздник «Мама милая моя»
30 ноября – День государственного герба Российской Федерации	Рисование «Разноцветный флаг России»	Рисование «Разноцветный флаг России»	Рисование «Разноцветный флаг России»	Рисование «Разноцветный флаг России»	Рисование «Разноцветный флаг России»	Тематическое занятие «Знакомство с флагом и гербом России»	Тематическое занятие «Знакомство с флагом и гербом России»	Тематический День государственного герба РФ	Тематический День государственного герба РФ	Образовательное событие «День государственного герба РФ»	Образовательное событие «День государственного герба РФ»	Образовательное событие «День государственного герба РФ»	Образовательное событие «День государственного герба РФ»	Образовательное событие «День государственного герба РФ»

**Реализация программы социального – коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя						Тема занятия: Транспорт и средства связи	Тема занятия: Транспорт и средства связи	Тема занятия: О красоте мужской и женской	Тема занятия: Взаимосвязь труда взрослых в детском саду
2 неделя						Тема занятия: Что такое хорошо и что такое плохо	Тема занятия: Правила безопасного поведения	Тема занятия: Настоящий мужчина	Тема занятия: Правила поведения
3 неделя							Тема занятия: Правила безопасного	Тема занятия: Настоящая женщина	Тема занятия: Кто такой



									поведения		культурный человек
4 неделя											Тема занятия: Разные дома
<b>Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)</b>											
Турнир способностей «СуперДетки» для детей 6-7 лет ( на базе МБДОУ № 6)											
Конкурс для воспитанников и их родителей <b>на авторскую сказку: Сказкотерапия «Сказка учит нас добру»</b> ( в рамках работы МРЦ по психолого-педагогическому сопровождению) на базе МБДОУ № 20											
Детский кинофестиваль анимационных и короткометражных фильмов <b>для детей</b> на татарском языке «Милли мультFest» ДОУ 28											

<b>Декабрь</b>														
<b>Совместные воспитательные мероприятия (события, созданные воспитывающей средой)</b>	<b>Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах</b>													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Мальшок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
3 декабря: Международный день инвалидов	-	-	Познавательное занятие «Вежливый и добрым быть совсем не трудно»	Познавательное занятие «Вежливый и добрым быть совсем не трудно»	Познавательное занятие «Вежливый и добрым быть совсем не трудно»	Коллективная аппликация «Только добротой сердце»	Коллективная аппликация «Только добротой сердце»	Интегрированное занятие «Мир спасет доброту»	Интегрированное занятие «Мир спасет доброту»	Акция «От сердца к сердцу»	Акция «От сердца к сердцу»	Акция «От сердца к сердцу»	Краткосрочный проект «Люди так не делятся»	Краткосрочный проект «Люди так не делятся»
5 декабря – День доброты	-	-	-	-	-	-	-	Познавательное занятие «Кто такой волонтер»	Познавательное занятие «Кто такой волонтер»	Игры и задания «Волонтеры могут все»	Игры и задания «Волонтеры могут все»	Игры и задания «Волонтеры могут все»	Акция для младших воспит	Акция для младших воспит

													аннико в «Расска жем сказку мальш ам»	аннико в «Расска жем сказку мальш ам»
8 декабря – Междун ародный день художн ика	Нетради ционны е техники рисован ия «	Нетради ционны е техники рисован ия	Нетрадиц ионные техники рисовани я	Нетрадиц ионны е техники рисован ия	Нетрадиц ионны е техники рисован ия	Темат ически й день «День худож ника»	Темат ически й день «День худож ника»	Интегриров анноезанти е «Знаменит ые художники »	Интегриров анноезанти е «Знаменит ые художники »	Интегриров анноезанти е «Знаменит ые художники »	Интегриров анноезанти е «Знаменит ые художники »	Интегриров анноезанти е «Знаменит ые художники »	Темати ческий досуг «Юные художн ики»	Темати ческий досуг «Юные художн ики»
12 декабря – День констит уции Российс кой Федерац ии	-	-	-	-	-	Игры «Мы шагае м по Росси и», «Хоро шо и плохо » и др.	Игры «Мы шагае м по Росси и», «Хоро шо и плохо » и др.	Познавател ьная беседа по нравственн о- патриотиче скому воспитани ю	Познавател ьная беседа по нравственн о- патриотиче скому воспитани ю	Познавател ьное занятие «День конституци и РФ»	Познавател ьное занятие «День конституци и РФ»	Познавател ьное занятие «День конституци и РФ»	Спорти вное развлеч ение «День консти туции РФ»	Спорти вное развлеч ение «День консти туции РФ»
18 декабря – День образов ания РДДМ "Движе ние Первых "	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Игровое мероприяти е «Тимбилди нг»	Игровое мероприяти е «Тимбилди нг»	Игровое мероприяти е «Тимбилди нг»	Флешм об «Будь первым »	Флешм об «Будь первым »
31 декабря: Новый год	Тематич еская неделя, Новогод ний праздни	Тематич еская неделя, Новогод ний	Тематиче ская неделя, Новогодн ий праздник	Тематич еская неделя, Новогод ний праздни	Тематич еская неделя, Новогод ний праздни	Темат ическа я неделя , Новог	Темат ическа я неделя , Новог	Тематическ ая неделя, Новогодни й праздник	Тематическ ая неделя, Новогодни й праздник	Тематическ ая неделя, Новогодни й праздник	Тематическ ая неделя, Новогодни й праздник	Тематическ ая неделя, Новогодни й праздник	Темати ческая неделя, Новогод ний праздн	Темати ческая неделя, Новогод ний праздн

	к	праздник		к	к	одний праздник	одний праздник					ик	ик
<b>Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</b>													
1 неделя						Тема занятия: Разное настроение	Тема занятия: Труд «мужской» и «женский»	Тема занятия: Труд «мужской» и «женский»			Тема занятия: Развитие труда		
2 неделя						Тема занятия: Внешние различия мужчин и женщин	Тема занятия: Внешние различия мужчин и женщин	Тема занятия: Родственники			Тема занятия: Изобретения и достижения человека		
3 неделя							Тема занятия: Моя семья	Тема занятия: Семейные праздники			Тема занятия: Права человека		
4 неделя								Тема занятия: Взаимоотношения и общение в семье			Тема занятия: Что такое семья		
<b>Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)</b>													
Соревнование интегрированных команд дошкольников (с включением детей с ОВЗ) «Спортландия» ( в рамках работы МРЦ “Здоровый ребенок”) на базе МБДОУ № 2													

<b>Январь</b>														
<b>Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)</b>	<b>Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах</b>													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№14 Карапуз	№1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветик	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
7 января: Рождество	-	-	-	-	-	Рисование «Елочка»	Рисование «Елочка»	Рисование «Рождество глазами детей»	Рисование «Рождество глазами детей»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»	Развлечение «Рождественские посиделки»
15 января День	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Викторина «Знатоки»	Викторина «Знатоки»	Викторина «Знатоки»	Спортивное	Спортивное

зимних видов спорта										зимних видов спорта»	зимних видов спорта»	зимних видов спорта»	развлече ние «Зимние виды спорта»	развлече ние «Зимние виды спорта»
17 января – День детских изобретений	-	-	-	-	-	Тематический день «Конструируем и экспериментируем»	Тематический день «Конструируем и экспериментируем»	Тематический день «Конструируем и экспериментируем»	Тематический день «Конструируем и экспериментируем»	Интегрированное занятие «Великие изобретатели»	Интегрированное занятие «Великие изобретатели»	Интегрированное занятие «Великие изобретатели»	Фестиваль занимательных опытов и экспериментов	Фестиваль занимательных опытов и экспериментов
<b>Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</b>														
1 неделя						Тема занятия: С кем я живу	Тема занятия: Такие разные интересы	Тема занятия: Дети и взрослые в детском саду				Тема занятия: Родословная		
2 неделя						Тема занятия: Забота о близких	Тема занятия: Этикет и взаимоотношения	Тема занятия: История развития человека				Тема занятия: История детского сада		
3 неделя							Тема занятия: Семейные праздники	Тема занятия: Жилище человека				Тема занятия: Достопримечательности нашего города		
4 неделя								Тема занятия: Развитие труда человека				Тема занятия: Слава великих городов		
<b>Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)</b>														
Мини-олимпиада «Умники и умницы» (среди детей старшего дошкольного возраста)														

<b>Февраль</b>														
<b>Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей)</b>	<b>Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах</b>													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Малышок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки

среды)														
21 февраля – Международный день родного языка	-	-				Тематическая неделя	Тематическая неделя	Тематическая неделя	Тематическая неделя	Тематическая неделя, Развлечение «Чем богат родной язык»	Тематическая неделя, Развлечение «Чем богат родной язык»	Тематическая неделя, Развлечение «Чем богат родной язык»	Тематическая неделя, Развлечение «Чем богат родной язык»	Тематическая неделя, Развлечение «Чем богат родной язык»
23 февраля – день защитников отечества	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Нетрадиционные техники рисования «Для самых, самых лучших пап»	Художественное творчество «Наша Родина сильна»	Художественное творчество «Наша Родина сильна»	Интегрированное занятие «Мы – будущие защитники»	Интегрированное занятие «Мы – будущие защитники»	Спортивный праздник «Ловкие, сильные, смелые»	Спортивный праздник «Ловкие, сильные, смелые»	Спортивный праздник «Ловкие, сильные, смелые»	Спортивный праздник «Твои защитники, Россия»	Спортивный праздник «Твои защитники, Россия»
Русский национальный праздник прощания с зимой «Масленица»	Нетрадиционные техники рисования «Масленица»	Нетрадиционные техники рисования «Масленица»	Нетрадиционные техники рисования «Масленица»	Рисование/аппликация «Масленица»	Рисование/аппликация «Масленица»	Художественное творчество «Масленица»	Художественное творчество «Масленица»	День русских народных игр и забав	День русских народных игр и забав	Развлечение «Широкая Масленица»	Развлечение «Широкая Масленица»	Развлечение «Широкая Масленица»	Развлечение «Широкая Масленица»	Развлечение «Широкая Масленица»
<b>Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</b>														
1 неделя						Тема занятия: Хорошо у нас в саду	Тема занятия: Кто работает в детском саду	Тема занятия: Развитие транспорта	Тема занятия: Славные люди России					
2 неделя						Тема занятия: Кто о нас заботится	Тема занятия: Территория детского сада	Тема занятия: Этикет и его история	Тема занятия: Государственные символы					
3 неделя							Тема занятия: Взаимоотношения между детьми	Тема занятия: Родословная	Тема занятия: Жители России					
4 неделя								Тема занятия: История возникновения города	Тема занятия: Что такое планета Земля					

**Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)**

Конкурс – фестиваль ЮИД «Дорожная мозаика» среди детей 6-7 лет «Отряд ЮИД : как научить детей «дружить» с дорогой» (на базе МАДОУ № 20)

**Март**

**Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах**

Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Карапуз	№ 1 Гномики	№2 Колобок	№4 Мальшок	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
	3 марта – Всемирный день писателя	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Чтение любимых произведений	Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин»	Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин»	Викторина «По произведениям детских писателей»	Викторина «По произведениям детских писателей»	Викторина «По произведениям детских писателей»	Интегрированное занятие «Сочиняем сказки сами»
8 марта – Международный женский день	Праздник «День 8 Марта»	Праздник «День 8 Марта»	Праздник «День 8 Марта»	Праздник «День 8 Марта»	Праздник «День 8 Марта»	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Праздник для любимых мам	Акции «От всего сердца», Праздник для любимых мам	Акции «От всего сердца», Праздник для любимых мам
21 марта – татарский национальный праздник прихода весны «Навруз»	Рисование «Весна пришла»	Рисование «Весна пришла»	Рисование «Весна пришла»	Рисование «Весна пришла»	Рисование «Весна пришла»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Художественное творчество «Навруз»	Праздник «Навруз»	Праздник «Навруз»	День татарских народных игр	День татарских народных игр
27 марта – День	Тематический	Тематический	Тематический	Тематический	Тематический	Развлекательное	Развлекательное	Развлекательное	Развлекательное	Тематический день	Тематический	Тематический	Театрализованное	Театрализованное

театра	день «День театра»	день «День театра»	день «День театра»	день «День театра»	день «День театра»	«День театра»	«День театра»	«День театра»	«День театра»	«Всемирн ый день театра»	день «Всемир ный день театра»	день «Всемир ный день театра»	представл ение для младших дошкольн иков	представл ение для младших дошкольн иков
<b>Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</b>														
1 неделя						Тема занятия: Помещение детского сада		Тема занятия: Как жили люди раньше		Тема занятия: Название городов и улиц			Тема занятия: Всемирные праздники	
2 неделя						Тема занятия: Жилище русского человека		Тема занятия: Мой любимый город		Тема занятия: Достопримечательности города			Тема занятия: Что такое культурное наследие. О русской культуре	
3 неделя								Тема занятия: Мы заботимся о родном городе		Тема занятия: История России			Тема занятия: Жилища, предметы быта и утварь русских людей	
4 неделя										Тема занятия: Защитники отечества			Тема занятия: Труд людей в селе и городе	
<b>Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)</b>														
Муниципальный конкурс среди старших дошкольников «Яшь экскурсовод» «Юный экскурсовод» на базе МБДОУ № 1 (МРЦ «Чишме»)														
<b>Апрель</b>														
<b>Совместн ые воспита тельные мероприят ия (события, создание воспитава ющей среды)</b>	<b>Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах</b>													
	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№ 14 Кара пуз	№ 1 Гном ики	№2 Коло бок	№4 Малы шок	№10 Улы бка	№3 Семицвет ики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешари ки	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
1 апреля – День смеха	Игр ы- заба вы	Игр ы- забав ы	Игр ы- заба вы	Игры - забав ы	Игр ы- заба вы	Игры- забавы	Игры- забавы	Игры- забавы	Игры- забавы	Игры- забавы	Игры- забавы	Развлечени е «День смеха»	Игры-забавы	Игры-забавы



1 апреля – Международный день птиц	-	-	-	-	-	Рисование «Наши пернатые друзья»	Рисование «Наши пернатые друзья»	Игра-викторина «Знатоки птиц»	Игра-викторина «Знатоки птиц»	Развлечение «День птиц»	Интегрированное занятие «Наши пернатые друзья»	Интегрированное занятие «Наши пернатые друзья»	Интегрированное занятие «Наши пернатые друзья»	Интегрированное занятие «Наши пернатые друзья»
12 апреля – День космонавтики	-	-	-	-	-	Рисование «Космическое пространство»	Рисование «Космическое пространство»	Развлечение «День космонавтики»	Развлечение «День космонавтики»	Занятие с использованием электронных ресурсов «В космическое путешествие со Звездочетом»	Занятие с использованием электронных ресурсов «В космическое путешествие со Звездочетом»	Занятие с использованием электронных ресурсов «В космическое путешествие со Звездочетом»	Игра-викторина «Что я знаю про космос»	Игра-викторина «Что я знаю про космос»
22 апреля – День Земли	-	-	-	-	-	Тематические подвижные игры «Соберем мусор», «Можно и нельзя» и др.	Тематические подвижные игры «Соберем мусор», «Можно и нельзя» и др.	Экологический мини-проект «День Земли»	Квест игра «День Земли»	Экологическая акция «Все в наших руках»	Развлечение «День Земли»	Экологическая акция «Все в наших руках»	Познавательное занятие с элементами экспериментирования «Сбережем нашу Землю»	Познавательное занятие с элементами экспериментирования «Сбережем нашу Землю»

**Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников  
«Дорогою добра» Л.В. Коломийченко**

1 неделя						Тема занятия: Домашние животные	Тема занятия: Человек и природа	Тема занятия: Одежда русского человека	Тема занятия: Разнообразие рас
2 неделя						Тема занятия: Народное творчество	Тема занятия: Предметы крестьянского быта	Тема занятия: Человек и природа	Тема занятия: Культура разных народов
3 неделя							Тема занятия: Одежда русских людей	Тема занятия: Русское народное творчество	Тема занятия: Общее и различное в культуре разных народов
4 неделя								Праздники русского народа	Мой родной Татарстан

**Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)**

Фестиваль театрализованных представлений на татарском языке «Экиятлэрилендэ» ( в рамках работы РЦ МБДОУ № 1) на базе кустовых ДОО

## Муниципальный смотр-конкурс строевой песни для детей старшего дошкольного возраста, приуроченного к празднованию Дня Победы!

## Май

## Формы организации воспитательной работы в разных возрастных группах


Совместные воспитательные мероприятия (события, создание воспитывающей среды)	Младший возраст 1 – 2 года		Младший возраст 2 – 3 года			Младший возраст 3 – 4 года		Средний возраст 4 – 5 лет		Старший возраст 5-6 лет			Подготовительный к школе возраст 6-7 лет	
	№14 Карапуз	№1 Гномики	№2 Колобок	№4 Мальшюк	№10 Улыбка	№3 Семицветики	№8 Знайки	№9 Сказка	№11 Золотая рыбка	№5 Смешарики	№12 Облачко	№13 Радуга	№6 Затейники	№7 Звездочки
	1 мая – Праздник Весны и труда	-	-	-	-	-	Рисование «Праздник 1 мая»	Рисование «Праздник 1 мая»	Поздравительные открытки «Праздник весны и труда»	Поздравительные открытки «Праздник весны и труда»	Коллективная аппликация «Первомай»	Коллективная аппликация «Первомай»	Коллективная аппликация «Первомай»	Познавательное занятие «1 мая – Праздник Весны и труда»
9 мая – день Победы	Тематический день	Тематический день	Тематический день	Тематический день	Тематический день	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»	Тематическая неделя, Участие в акции «Бессмертный полк»
31 мая – Прощание с детским садом	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Акция «Поздравь выпускника»	Акция «Поздравь выпускника»	Акция «Поздравь выпускника»	Выпускной балл	Выпускной балл
<b>Реализация программы социального - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников «Дорогою добра» Л.В. Коломийченко</b>														
1 неделя						Тема занятия: Домашние животные	Тема занятия: Человек и природа	Тема занятия: Одежда русского человека	Тема занятия: Разнообразие рас					
2 неделя						Тема занятия: Народное творчество	Тема занятия: Предметы крестьянского быта	Тема занятия: Человек и природа	Тема занятия: Культура разных народов					

3 неделя							Тема занятия: Одежда русских людей	Тема занятия: Русское народное творчество	Тема занятия: Общее и различное в культуре разных народов
4 неделя								Праздники русского народа	Мой родной Татарстан
<b>Участие детей в мероприятиях, конкурсах, акциях различного уровня (городских, районных, республиканских)</b>									
Фестиваль детского творчества «Мир детства»									





Лист согласования к документу № 40 от 02.09.2024  
Инициатор согласования: Зиновьева Ж.Е. заведующий  
Согласование инициировано: 24.09.2024 11:11

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Зиновьева Ж.Е.		 Подписано 24.09.2024 - 11:12	-